

【講座趣旨】

群馬大学は文化庁の支援のもとでアーツ前橋（前橋市）と連携し、アートを活用して、インクルーシブなマインドを持ち、地域の中で「ひと」と「ひと」や「ひと」と「もの」をつなぐことのできる、ひろい意味でのアートマネジメントができる人材育成事業を実施します。

その事業の中で「実践講座Cコース」は「まえばし未来アトリエ：インクルーシブ美術教育による社会実験：広瀬川美術館からの発信！」と題し、戦後まもなくから、前橋地域に対して美術展示や子ども向けの絵画教室「ラボンヌ」や、大人向けのアトリエ「生活造型実験室」を実践してきた画家・近藤嘉男氏（こんどうよしお 1915～1979）の旧アトリエである広瀬川美術館を活動拠点として、その理念を新たに「まえばし未来アトリエ」として再生します。かつての「ラボンヌ」ではのべ数千人の子どもたちが学び、生活と美術をつなぎ、地域の豊かな美術や美術教育の拠点となりました。

前橋市民が持つ同館の豊かなイメージを引き継ぎ、自由な表現者としての「子どもが／とつくるアートプロジェクト」をテーマに、障害児を含む子どもワークショップ、展覧会などを実践します。講座がインクルーシブな場となるために、障害児者・高齢者福祉の創造的活動なども混交し、活動全体を「まえばしアートスクール計画」事業として構築します。具体的な活動として、受講生は各種の講座を通して、①ワークショップ、②展覧会、③研究会、④インクルーシブ・アート・カフェを企画運営します。

【講座スケジュール】

5月22日（日） 実践講座1：

- ・13:00-17:00 コース全体ガイダンス〔アーツ前橋スタジオ〕

6月5日（日） 実践講座2：

- ・13:00-17:00 オープニング準備講座〔広瀬川美術館〕

○6月11日（土） オープニング事前準備

6月12日（日） 実践講座3（オープニング実施）：

- ・9:00-12:00 オープニング準備作業
- ・12:00-14:00 オープニング実施
- ・14:00-16:00 片付けと振り返り・展覧会講座

※6月19日（日） 13:00-15:30 基礎講座4〔アーツ前橋スタジオ〕

7月10日（日） 実践講座4：

- ・13:00-17:00 展覧会講座・WS講座

※7月16日(土) 13:00-16:00 基礎講座5 [シネマまえばし]

7月24日(日) 実践講座5:
・13:00-17:00 展覧会講座:展覧会設営作業

7月26日~8月7日「まえばしアートスクール計画:わたしのアート教育展」

○7月31日(日) 14:00-16:00 展覧会シンポジウム 染谷滋(元富岡市立美術博物館館長)・茂木・春原

○8月7日(日) 16:00-18:00 展覧会講座:展覧会撤収作業

8月21日(日) 実践講座6:
・13:00-17:00 展覧会講座・WS講座

9月4日(日) 実践講座7:
・13:00-17:00 展覧会講座・WS講座

9月11日(日) 実践講座8:
・13:00-17:00 展覧会講座:展示設営作業

9月13日~9月25日「とがびアートプロジェクト展」

9月17日(土) 実践講座9
・午後 WS講座

○9月18日(日) 午後 展覧会シンポジウム(仮・調整中)

※9月22日(木・祝日) 基礎講座6

○9月25日(日) 17:00-18:00 展覧会講座:展示撤収作業

※10月~2017年1月の講座については調整中

2017年1月10日~22日「インクルーシブアート@gんま展」