

Invitation

まえばし未来アトリエ

Opening Party

12th June 2016

12:00 open

ようこそ、まえばし未来アトリエへ

わたしたちは今日からはじめます。
前橋のまちがおおきなアートの学びの
場 (school) になることを！



【プログラム】

◆12:00

- ・開会の辞：茂木一司（群馬大学教授）（敬称略以下同様）
- ・群馬大学・アーツ前橋連携趣旨説明：住友文彦（アーツ前橋館長）
- ・挨拶：平塚浩士（群馬大学学長）
山本龍（前橋市長）
- ・乾杯：柴山健（高崎市美術館名誉館長）

◆

- ・「近藤嘉男と「ラボンヌ」「生活造型実験室」の思い出」（来賓 3名程度）

◆

- ・〔未来アトリエまえばし ミニ・コンサート〕
歌唱：山崎法子（群馬大学教育学部音楽教育講座准教授）
ピアノ：富岡恵美（群馬大学教育学部卒・特別支援学校教諭）
 1. 「広瀬川」（萩原朔太郎の詩）
 2. シューベルト作曲「鱈」（広瀬川の「水」にちなんで）
 3. シェーンベルク作曲「作品2 第1曲 Erwartung『期待』」

◆14:00

- ・閉会の辞：近藤浩通（広瀬川美術館館長）



※一般参加者の方々は隣接する駐車場は利用できませんので、市営の駐車場（城東、千代田等）をご利用ください。

まえばし未来アトリエ：

インクルーシブ美術教育による社会実験：

広瀬川美術館からの発信！



群馬大学は文化庁の支援のもとで
アーツ前橋と連携し、アートを紹介して、
地域の中で「ひと」と「ひと」や
「ひと」と「もの」をつなぐ
アートマネジメントができる
人材育成事業を実施します。

その事業のひとつとして

「まえばし未来アトリエ：

インクルーシブ美術教育による社会実験：

広瀬川美術館からの発信！」

と題し、戦後初期より地域に対して
美術展示や子ども工作教室、アトリエを
実践してきた広瀬川美術館を活動拠点として、
大人から子どもまで共に表現活動を通し
美術館の再生、新しい未来を発信していくプロジェクトです。



①展覧会づくり、②ワークショップ、③研究会、④カフェ
の4つの事業をおこないます。

子ども、高齢者、障害者、異文化など、多様な人たちが集まる
インクルーシブな居場所をつくっていきます。

たとえば、自由な表現者としての

「子どもがノとつくるアートプロジェクト」などの
プロジェクト型の事業です。



このたび、この未来アトリエのオープニングパーティーを
開催いたします。群馬大学とアーツ前橋がともに連携し、
かつての「ラボンヌ」にかかわる方々の思い出を開き、
さらには音楽と美術がコラボレーションしたコンサートも
まじえて、新たな未来アトリエの出発としたく思います。



※食べ物のアレルギーのある方は事前にお知らせ下さい

連絡先：群馬大事務局 宮川 gundaiart2015@gmail.com

027-220-7353